



Утверждаю  
В.В. Балакирева  
Приказ № 195  
от « 15 » 01 2021г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о Международном конкурсе проектно-исследовательских работ школьников, студентов и педагогических работников образовательных учреждений «ПРИЗМА»

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения Международного конкурса проектно-исследовательских работ школьников, студентов и педагогических работников образовательных учреждений «Призма» по номинациям: «Вектор» (учащиеся 7-11 классов, «Выбор» (совместные проекты: «ученик-учитель», «ученик-родитель», «ученик-администратор», «ученик-студент», «учитель-студент», «ученик-ученый», учитель-ученик-родитель, учитель-студент-преподаватель), «Инициатор» (учащиеся, педагогические работники, совместные социальные проекты), «Новатор» (педагогический работник образовательного учреждения).
- 1.2. Конкурс проводится в целях содействия реализации Федерального закона «Об образовании в РФ», «Развитие образования города Москвы («Столичное образование»)).
- 1.3. Учредители и организаторы конкурса: Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы «Школа № 1551», Ассоциация Некоммерческих Образовательных Организаций Регионов (АсНООР) РФ, Московская государственная академия водного транспорта, Российский университет дружбы народов (РУДН), Поволжская государственная социально-гуманитарная академия при поддержке Московской городской организации Профсоюза работников образования и науки, Префектуры Северо-Западного административного округа города Москвы.
- 1.4. Основными принципами конкурса являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.
- 1.5. Руководство конкурсом осуществляется Оргкомитетом, состав которого утверждается на расширенном заседании учредителей и организаторов конкурса.
- 1.7. Идею (девиз) конкурса утверждает Оргкомитет.
- 1.8. Официальная информация о конкурсе размещается на информационной страничке конкурса  
[http://gym1551sz.mskobr.ru/nauchno-issledovatel\\_skaya\\_deyatel\\_nost/konferencii/](http://gym1551sz.mskobr.ru/nauchno-issledovatel_skaya_deyatel_nost/konferencii/)

## II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

### 2.1. Цели конкурса:

-предъявление лучших образцов проектно-исследовательских работ школьников и педагогов, совместных проектов и исследований обучающихся, родителей и педагогических работников широкой общественности;

- создание межрегиональной сетевой проектно-исследовательской школы, основанной на применении проектно-исследовательской деятельности учащихся в общем образовании и выстраивании системы преемственности средней и высшей школы через привлечение к работе с обучающимися родителей, студентов, преподавателей вузов и ссузов, ученых, специалистов научно-исследовательских институтов, профессионалов-практиков;

-повышение социального престижа профессии педагога.

### 2.2. Основные задачи конкурса:

- способствовать
  - развитию профессионального потенциала педагогов,
  - формированию творческих способностей и познавательной активности учащихся и студентов посредством создания необходимых условий для поддержки творчески одаренных детей, стимулированию интереса к научным знаниям; привлечению внимания учащихся к социальным проблемам через участие в проектной и исследовательской деятельности;

- установлению творческих контактов учащихся и студентов с научными объединениями обучающихся, ассоциациями педагогов-предметников России и других стран, педагогами-новаторами;

- обобщению и распространению передового опыта, обеспечению публичного представления проектных и исследовательских работ школьников и педагогов;

- вовлечению родителей в проектно-исследовательскую деятельность своих детей и развитию их активной жизненной позиции,

- выявлять талантливых школьников, студентов и педагогов;
- стимулировать педагогов к самореализации и профессиональному карьерному росту;
- развивать личностные и командные компетенции участников.

## III. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Прием пакета документов на конкурс осуществляется с **25 января 2021 г. по 27 марта 2021 г.**

Конкурс проводится с **25 января 2021 г. по 3 апреля 2021 г.** в два этапа:

**I этап**- заочный – с **1 февраля 2021 г. по 27 марта 2021 г.**;

**II этап** – очный /заочный (в режиме онлайн-конференции) – **3 апреля 2021 г.**

## IV. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. В Конкурсе могут принять участие

- школьники 7–11 классов, студенты ссузов и вузов, являющиеся авторами проектных и исследовательских работ в разных предметных областях, проживающие на территории Российской Федерации и зарубежных государств;
- школьники 8-11 классов с ограниченными возможностями здоровья и их родители, научные руководители, тьюторы, являющиеся авторами проектных и исследовательских работ в разных предметных областях;
- педагоги общего образования (дошкольного, начального, основного и среднего), педагоги дополнительного образования детей, преподаватели среднего профессионального и высшего образования города Москвы, регионов РФ и зарубежья, являющиеся руководителями (научными консультантами) проектных и исследовательских работ учащихся;
- педагоги-предметники общего и дополнительного образования, воспитатели детских садов, воспитатели ГПД, психологи, социальные педагоги, логопеды, дефектологи, классные руководители общеобразовательных учреждений города Москвы, регионов РФ и зарубежных стран, представляющие на конкурс собственные педагогические и социальные проекты и исследования.

4.2. В номинациях допускается представление работ временных научных коллективов (в очном этапе работу коллектива представляют не более трех авторов).

## **V. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ЭТАПОВ КОНКУРСА**

5.1. Участники Конкурса в срок с 25 января 2021 г. по 27 марта 2021 года регистрируются на страничке <https://conference.gym1551.ru> (проверочный код – 555), получают данные для входа в учебно-информационную среду Школы №1551 и представляют в Оргкомитет конкурса в электронном виде:

- заполненную заявку-анкету участника (Приложение 1);
- текст(ы) и мультимедийную презентацию конкурсной работы. При представлении работы двумя или более авторами необходимо отразить конкретный вклад каждого из них.
- аннотацию (10-12 строк) к своей работе, фотографии разработчиков конкурсной работы с указанием Ф.И.О. (полностью), места учебы/работы, № образовательного учреждения, города, региона, телефона для связи (адреса электронной почты) для размещения в каталоге конкурсных работ.

Прием документов на участие в конкурсе прекращается в 17.00 по московскому времени 27 марта 2021 года.

Экспертной группой Оргкомитета для участия в конкурсе отбираются только те работы, которые полностью соответствуют критериям (см. требования к письменной работе). Экспертной группой Оргкомитета вправе отклонить работу, несоответствующую требованиям по содержанию или оформлению, а также осуществить межсекционный перенос работ при их полном или частичном несоответствии номинации (направлению/секции), указанной в заявке. Не принимаются к рассмотрению реферативные работы, обзоры литературы, работы, несоответствующие этическим нормам и направлениям (секциям) конкурса.

## 5.2. Порядок проведения I заочного этапа конкурса

Заочный этап проводится среди участников, зарегистрировавшихся на сайте и допущенных Экспертным советом для участия в конкурсе. Основанием для включения учащегося, студента, родителя/работника образовательного учреждения/педагогических творческих коллективов в число конкурсантов является протокол Экспертного совета Оргкомитета конкурса.

5.3. Предметом рассмотрения на Конкурсе являются учебно-исследовательские, социальные и проектные работы школьников, студентов, работников образовательного учреждения, совместные проекты **по номинациям**:

- **«Вектор»** (учащиеся 7-11 классов, учащиеся 8-11 классов с ограниченными возможностями здоровья);

- **«Выбор»** (совместные проекты: «ученик-учитель», «ученик-родитель», «ученик-администратор», «ученик-студент», «учитель-студент», «ученик-ученый», учитель-ученик -родитель, учитель-студент-преподаватель);

- **«Новатор»** (педагогический работник образовательной организации);

- **«Инициатор»** (социальные проекты и инициативы учащихся, студентов, педагогических работников, совместные социальные проектные работы).

5.4. В составе Конкурса *в номинациях «ВЕКТОР» и «ВЫБОР»* выделяются следующие **предметные направления (секции)**:

- *естественнонаучное;*
- *информационно-математическое;*
- *гуманитарное;*

5.5. В составе Конкурса в **номинации «НОВАТОР»** выделяются следующие **предметные направления (секции)**:

- *инновации в образовательном процессе;*
- *инновации в воспитательном процессе;*
- *инновационные процессы в дополнительном образовании детей;*
- *психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности;*

5.6. В составе Конкурса при оптимально необходимом количестве заявок выделяется **номинация «ИНИЦИАТОР» по направлению (секции) социальные проекты и инициативы.**

5.7. Итоги первого (заочного) этапа и список участников **второго (очного) этапа** публикуются **на информационной страничке конкурса**

[http://gym1551sz.mskobr.ru/nauchno-issledovatel\\_skaya\\_deyatel\\_nost/konferencii/](http://gym1551sz.mskobr.ru/nauchno-issledovatel_skaya_deyatel_nost/konferencii/).

(ГБОУ Школа № 1551) **до 31 марта 2021 года.** Победители и лауреаты I этапа Конкурса приглашаются Оргкомитетом в Москву для участия во II этапе Конкурса.

Рассылка приглашений будет осуществляться Оргкомитетом конкурса с **28 марта по 1 апреля 2021 года** по электронным адресам, указанным в заявке-анкете.

5.8. В 2021 году в связи со сложной эпидемиологической ситуацией **для всех конкурсантов**, в том числе из дальних регионов, зарубежных стран, **участие во II-м очном туре** проводится **в режиме онлайн-конференции.** Для школьников и студентов с ограниченными возможностями здоровья по их желанию возможно представление выступления по результатам проектно-исследовательской работы в формате видеоролика.

5.9. Рассылка дипломов победителей и призеров производится по почте наложенным платежом или в электронном виде на E-mail участника конкурса.

#### 5.10. Порядок проведения II очного этапа конкурса.

Очный этап проводится среди участников, ставших победителями и лауреатами I заочного этапа Конкурса.

5.11. Очный этап предусматривает выступление соискателя с результатами собственной научно-исследовательской или иной творческой работы на секционных заседаниях номинаций. Оценивание работы осуществляется специализированными жюри конкурса. Все соискатели, в том числе из дальних регионов и зарубежных стран, принимают участие в конкурсе в формате онлайн-конференции. Школьники и студенты с ограниченными возможностями здоровья по их желанию могут представить выступления по результатам проектно-исследовательской работы в формате видеоролика.

5.12. Вне зависимости от того, по каким направлениям Международного заочного конкурса соискатель стал его победителем или лауреатом, он имеет право выступить только с одним докладом и на одной из специализированных секций.

5.13. Число и наименование секций, продолжительность их работы определяются Оргкомитетом в зависимости от числа соискателей, работы которых будут включены в программу очного этапа конкурса.

5.14. Специализированные жюри конкурса заслушивают доклады участников на секциях и определяют лучшие работы по каждой номинации. Решение специализированного жюри конкурса принимается простым большинством голосов на закрытом заседании после окончания работы секций. В случае равенства голосов при подсчете итогов голосования, голоса председателей специализированных жюри конкурса являются решающими.

#### 5.15. Формы проведения очного этапа Конкурса:

Защита работ в номинациях «Вектор» и «Выбор» может осуществляться или в стендовой, или в мультимедийной форме.

Защита работ в номинации «Инициатор» и «Новатор» осуществляется в виде мультимедийной презентации.

Критерии оценки конкурсных работ представлены в приложении 2.

5.16. По итогам II очного этапа конкурса определяются победители и по 3 призера от каждой номинации, набравшие наибольшее количество баллов. Информация о результатах очного этапа конкурса размещается **на информационной страничке конкурса**

[http://gym1551sz.mskobr.ru/nauchnoissledovatel\\_skaya\\_deyatel\\_nost/konferencii/](http://gym1551sz.mskobr.ru/nauchnoissledovatel_skaya_deyatel_nost/konferencii/)

Награждение победителей II очного этапа проводится на Международной научно-практической конференции **3 апреля 2021 года**.

## VI. ТРЕБОВАНИЯ К ПИСЬМЕННОЙ РАБОТЕ

6.1. Текст конкурсной работы оформляется на стандартных листах формата А 4 (не более 15 страниц). Текст должен быть исполнен через одинарный междустрочный интервал шрифтом Times New Roman размером 14 пт. Для заголовков рекомендуется использовать шрифты гарнитуры Arial.

Следует использовать унифицированные размеры полей: левое – 2,5 см; правое – 1 см; верхнее – 2 см; нижнее – 2 см.

### 6.2. Структура конкурсной работы

Титульный лист (Приложение 3), на котором указываются следующие сведения:

- наименование органа управления образованием, учредителя ОУ;
- наименование образовательного учреждения (полностью);
- наименование номинации конкурса;
- вид материала/конкурсной работы (учебный проект, исследовательский проект, социальный проект, научно-исследовательская работа и пр.);
- наименование направления (секции);
- наименование темы работы;
- класс, имя и фамилия автора полностью (всех авторов работы);
- Ф.И.О. полностью, должность, ученая степень руководителя (научного консультанта) работы;
- место и год выполнения работы.

Введение:

- обосновывается выбор темы и ее актуальность;
- определяется объект и предмет исследования;
- выдвигается гипотеза;
- формулируются цели, определяются задачи и методы исследования;
- описывается новизна и практическая значимость работы;
- обозначается план или этапы проекта/исследования;

Объем введения к проекту и отчету о научно-исследовательской работе не должен превышать двух страниц.

Проект

Работа предоставляется в кратком изложении не более 15 страниц текста.

По желанию участник конкурса может указать ссылку на полный текст работы в Интернете.

Заключение

– кратко формулируются основные полученные результаты, делаются выводы о степени достижения определенной во введении цели и поставленных задач, а также, если это возможно, даются практические рекомендации и оценка технико-экономической эффективности их внедрения или научной и социальной значимости работы. Объем заключения к проекту или отчету о научно-исследовательской работе – 1-2 страницы.

Список литературы и источников информации – оформляется в алфавитном порядке (согласно ГОСТ 7.1–2003 и ГОСТ Р 7.0.5–2008) и содержит сведения об источниках, использованных в процессе исследования и проектирования.

6.3. Конкурсная работа загружается файлом с указанием фамилии автора и выбранной номинации, который должен быть сохранен в формате .doc объемом не более 3 мб, и соответствовать всем требованиям к ее оформлению.

## **VII. ТРЕБОВАНИЯ К ПУБЛИЧНОЙ ЗАЩИТЕ**

7.1. При публичной защите конкурсной работы оценивается:

- Уровень компетентности в предметной области проводимого исследования. Понимание места своего исследования в системе знаний по данному вопросу.

- Уровень методической компетентности. Понимание и умение объяснить сущность применяемого метода.

- Авторская оценка результатов исследования. Творческий подход при анализе результатов исследования.

- Формулировка заключения или выводов, соответствие их цели и задачам исследования.

- Качество изложения, четкость структуры мультимедийной презентации.

7.2. Публичная защита может проходить в виде представления мультимедийных презентаций. Презентации оформляются согласно приложению 4.

Время защиты – 5-7 минут (вместе с ответами на вопросы жюри).

## **VIII. НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ**

8.1. Итогом Международного конкурса «ПРИЗМА» является **Международная научно-практическая конференция**.

8.2. Информация о сроках проведения конференции размещается Оргкомитетом конкурса **на информационной страничке конкурса**

[http://gym1551sz.mskobr.ru/nauchno-issledovatel\\_skaya\\_deyatel\\_nost/konferencii/](http://gym1551sz.mskobr.ru/nauchno-issledovatel_skaya_deyatel_nost/konferencii/)

Участвовать в работе научно-практической конференции могут все желающие.

8.3. В рамках **Международной научно-практической конференции** предусматривается

- церемония открытия и закрытия конкурса «Призма-2021»;

- развлекательная развивающая программа для участников конкурса в on-line-формате;

- проведение «Круглого стола» для Оргкомитета, специализированного жюри Конкурса.

8.4. Председателями специализированных жюри каждой номинации осуществляется **подведение итогов** конкурса.

8.5. Участники Конкурса получают дипломы участников. Победители и призеры конкурса награждаются дипломами 1, 2, 3 степени. Все руководители проектных и исследовательских работ (научные руководители) получают благодарственные письма.

8.6. Все участники научно-практической конференции «Призма» получают сертификаты.

8.7. По результатам Конференции на сайтах учредителей размещается итоговый пресс-релиз Конкурса.

## IX. ОРГКОМИТЕТ И ЭКСПЕРТНЫЕ ГРУППЫ СЕКЦИЙ

9.1. Для проведения конкурса формируется **Оргкомитет**, в который входят представители учредителей конкурса, социальных партнеров, родительской общественности, спонсоров и других заинтересованных организаций.

### 9.2. Оргкомитет конкурса:

- формирует Экспертные группы секций, в которые привлекаются специалисты по соответствующим направлениям, участвующие в подготовке и оценке конкурсных работ;
- определяет форму, порядок и сроки проведения конкурса;
- формирует в зависимости от представленных работ секции и состав жюри II очного этапа конкурса;
- утверждает результаты конкурса.

### 9.3. Экспертная группа секции:

- рецензирует работы, представленные на I заочный этап конкурса;
- предлагает лучшие работы для защиты на II очный этап конкурса.

9.4. **Специализированные жюри секций** оценивает публичную защиту и презентацию работы по следующим составляющим:

- глубина раскрытия темы;
- степень участия ребенка в проекте (номинации «Вектор», «Выбор», «Инициатор»);
- использование специальной терминологии;
- свободное, заинтересованное поведение ребенка/детей (номинации «Вектор», «Выбор», «Инициатор»);
- коммуникативная свобода при выступлении;
- творческий подход в исполнении и трансляции проекта;
- социальная значимость;
- проявление в ходе презентации самостоятельности, коммуникабельности, благодарности по отношению к руководителю, консультантам, членам жюри и др.

*Анкета-заявка*

*участника\* VIII Международного конкурса проектных и исследовательских работ школьников, студентов и педагогов «ПРИЗМА»*

*Отправляется отдельным файлом, отдельно от текста работы*

*Работа представлена в номинации \_\_\_\_\_*

**по направлению** (на секцию) \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество автора (полностью) \_\_\_\_\_

Название работы, подаваемой на конкурс \_\_\_\_\_

Год, месяц, день рождения \_\_\_\_\_ Место учебы: школа \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

полный адрес школы: индекс \_\_\_\_\_ город \_\_\_\_\_ область \_\_\_\_\_ село \_\_\_\_\_

телефон \_\_\_\_\_ федеральный телефонный код города \_\_\_\_\_ факс \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_ (обязательно)

Сотовый (или домашний телефон автора с междугородним телефонным кодом) \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество руководителя работы (полностью) \_\_\_\_\_

должность \_\_\_\_\_

место работы \_\_\_\_\_

телефон для связи (сотовый) \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

ФИО руководителя образовательного учреждения. \_\_\_\_\_

Получено согласие на обработку персональных данных учащегося (согласовывают с родителями):

ФИО \_\_\_\_\_

Подпись родителя \_\_\_\_\_ (Расшифровка подписи \_\_\_\_\_)

**Возможность участия в финале (очном туре) Международного конкурса ПОДТВЕРЖДАЮ**

Подпись директора ОУ \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

М.П.

Дата заполнения \_\_\_\_\_

**\*Обработка персональных данных:**

Регистрация заявки означает соглашение об интеллектуальной собственности и использовании персональных данных. Направляя заявку на участие в конкурсе на указанных условиях:

**1.** Участники конкурса (их законные представители), а также руководители проектов согласны с тем, что вся информация, предоставляемая ими на конкурс, включая, в частности, результаты интеллектуальной деятельности, персональные и профессиональные данные:

а) будет доступна членам оргкомитета;

б) включается в информационную базу конкурса и хранится в этой базе;

с) может обрабатываться Оргкомитетом и включаться в другие базы данных, касающиеся проектной деятельности школьников, но, не затрагивая исключительных личных прав и прав интеллектуальной собственности;

д) может быть опубликована во внутренних информационных средствах Оргкомитетом, включая электронные, в течение всего срока проведения конкурса, а также после его завершения;

**2.** Убедитесь, что предоставляемая на конкурс информация раскрывается организаторами конкурса и Оргкомитетом на указанных условиях и не составляет коммерческой, личной, семейной, служебной и иной тайны для Вас или иных лиц, а также государственной тайны.

**3.** Подтвердите, что Вы внимательно ознакомились с указанными выше условиями, находите их приемлемыми и согласны с тем, что вся представленная Вами на конкурс информация будет использоваться и охраняться организатором конкурса указанным образом.

**4.** Даете разрешение на использование результатов интеллектуальной деятельности, если таковые включены в заявку или представлены Вами на конкурс дополнительно, организаторам конкурса в той мере, в какой это необходимо для достижения указанных целей конкурса.

## Критерии оценки проектных, исследовательских и социальных работ

Экспертиза проектных работ определяется по следующим **критериям**:

- Обоснование идеи проекта, оригинальность замысла, идеи;
- Правильность составления научного аппарата работы, четкость и конкретность в постановке цели и задач, определении объекта и предмета проекта/исследования, выдвижении гипотезы.
- Наличие нового продукта/знания в результате создания проекта/исследования.
- Отражение этапов деятельности;
- Умение структурировать содержательную часть проектной/исследовательской работы
- Сформированность навыков письменной речи. Научные стиль изложения, литературный язык работы.
- Умение интегрировать и применять в деятельности информацию из разных областей науки, техники, искусства для решения проблемы.
- Умение планировать деятельность, корректировать ее в зависимости от полученных результатов, а также умение проектировать дальнейшие перспективы реализации проекта.
- Глубина раскрытия темы;
- Степень участия ребенка в проекте;
- Адресный характер деятельности по проекту, социальная значимость;
- Наличие (ссылки на интернет-ресурсы) и содержание приложений, эскизов и т.д.

## Критерии оценки педагогических проектов

1. *Общие критерии* – позволяют оценить значимость (общественную и профессионально-деятельностную) предполагаемого проекта с точки зрения основных тенденций, целей и направлений развития и реформирования образования на разных уровнях его организации. Состав критериев:

– актуальность представленного проекта: необходимость и своевременность реализации проектной идеи для совершенствования и развития соответствующего фрагмента образовательной системы;

– новизна (оригинальность) проектной идеи: принципиально новый подход, совершенствование существующей образовательной ситуации, модернизация массово-педагогической практики, предложение альтернативы и т.д.;

– масштабность проекта: локальный, местный, региональный, межрегиональный, общегосударственный;

– системность проекта: фрагментарный или системный характер (сценарий отдельного урока или образовательная программа, набор педагогических действий или образовательные технологии, методическое или научно-организационное обеспечение и т.д.);

– эффективность проекта: улучшение, существенное обогащение, кардинальное преобразование существующей образовательной ситуации;

– транслируемость проектной идеи: экстраординарность условий реализации идеи или возможность ее тиражирования.

Основой общей критериальной оценкой является соответствие предполагаемых действий концептуальным целям и программным установкам проекта.

2. *Специальные критерии* – позволяют оценить компетентность автора проектной идеи и содержательность проекта с точки зрения его полноты, соответствия нормативным и понятийным требованиям. Состав критериев:

– полнота структуры проекта: анализ образовательной ситуации, развернутая концепция проекта (проектная идея, описание проблем, постановка целей, формирование задач), содержательная и организационная модель образовательной системы или ее фрагмента, план реализации проекта с ресурсным обеспечением, смета реализации;

– степень проработанности структурных элементов проекта: полнота, углубленность, конкретность и т.д.;

– согласованность структурных частей проекта: соответствие анализа ситуации описанию проблем, концепции – основным направлениям деятельности, целей и задач проекта – существующим и необходимым ресурсам (технологическим, организационным, профессиональным, финансовым и т.д.).

Основой специальной критериальной оценки является соответствие целей, задач программы и плана действий той предметной области образования, относительно которой предполагаются инновационные преобразования.

3. *Конкретные практические критерии* – позволяют оценивать степень обоснованности проекта с точки зрения возможностей его воплощения и жизнеспособности. Состав критериев:

– реалистичность проекта: соответствие идеи, целей и задач проекта реальной образовательной ситуации, уровень обеспеченности проекта разного рода ресурсами, выявленность источников дополнительных ресурсов;

– реализуемость проекта: наличие, вовлеченность и согласованность действий других субъектов образовательной ситуации с действиями автора проекта при его реализации (характер организационно-деятельностного ресурса);

– инструментальность (управляемость) проекта: наличие научно-организационного обеспечения, способов и плана действий по реализации проекта, сформированность образовательных ресурсов.

**Наименование органа управления образования  
Полное наименование образовательного учреждения**

*Международный конкурс проектно-исследовательских работ школьников,  
студентов и педагогических работников образовательных учреждений «ПРИЗМА»*

**Вид конкурсной работы** (например, учебный проект, исследовательский проект,  
социальный проект, научно-исследовательская работа)

**Номинация** \_\_\_\_\_ (например, «Вектор», «Выбор», «Новатор», «Инициатор»)

**Направление (секция)** \_\_\_\_\_ (например, *естественнонаучное, информационно-математическое, гуманитарное, социальное, если первые две номинации; инновации в воспитательном процессе, инновации в образовательном процессе, психолого-педагогическое сопровождение проектной и исследовательской деятельности, социальные проекты и инициативы и др., если номинация «Новатор»*).

**Тема проекта/исследования** (нужное указать) \_\_\_\_\_

**Автор (ФИО полностью, класс)**

**Руководитель работы (ФИО полностью, должность, звания, если есть)**

**При наличии указать консультанта (ФИО полностью, должность, звания, если есть)**

Москва, 2021 г.

### Требования к мультимедийной защите

Компьютерная презентация выполняется в программе PowerPoint в **формате: ppt или .pps**. Ее объем не должен превышать 10 Мб. Изображения, содержащиеся в данной презентации, должны быть в **формате .jpeg**; видео – в **формате .avi**. Количество слайдов произвольное. Присутствие в презентации полнотекстовых слайдов исключается.

Показатель	Требования	Примечания
<b>Основные слайды презентации</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Титульный лист.</li> <li>2. Желательно слайд с фотографией автора и контактной информацией об авторе (почта, телефон).</li> <li>3. Содержание с кнопками навигации.</li> <li>4. Основные пункты презентации.</li> <li>5. Список источников</li> <li>6. Завершающий слайд. Обычно копия слайда №2 с контактной информацией.</li> </ol> <p>Можно объединить слайд №1 и слайд №2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кнопки навигации нужны для быстроты перемещения внутри презентации. К любому слайду можно добраться в 2 щелчка.</li> <li>• Желательно указать исходные материалы (откуда взяли иллюстрации, звуки, тексты, ссылки).</li> </ul>
<b>Размещение изображений (фотографий), их оптимизация</b>	В презентации размещать только оптимизированные (например, уменьшенные с помощью Microsoft Office Picture Manager) изображения, т.к. фото «весом» в 2 Мб превращается в 50 – 200 Кб). Материалы располагаются на слайдах так, чтобы слева, справа, сверху, снизу от края слайда оставались свободные поля.	Плохой считается презентация, которая долго загружается из-за изображений имеющих большой размер.
<b>Сохранение презентаций</b>	Сохранять презентацию лучше как «Демонстрация PowerPoint» с расширением <b>.pps</b>	Тогда в одном файле окажутся все приложения (музыка, ссылки и.т.д.)
<b>Воздействие цвета</b>	На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один - для фона, один - для заголовка, один - для текста.	<u>Помните!</u> Презентация нужна для демонстрации, для дополнения

Показатель	Требования	Примечания
	<p>Для фона и текста используйте контрастные цвета.</p> <p><b>Обратите особое внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).</b></p>	<p>вашего выступления (а не дублирования его)</p>
<p><b>Цвет фона. Единство стиля</b></p>	<p>Для фона выбирайте более холодные тона (синий или зеленый). <b>Пёстрый фон не применять.</b> Для лучшего восприятия старайтесь придерживаться единого формата слайдов (одинаковый тип шрифта, сходная цветовая гамма).</p>	<p>Текст должен быть хорошо виден.</p>
<p><b>Анимационные эффекты</b></p>	<p><b>Анимация не должна быть навязчивой.</b> Желательно не использовать побуквенную или аналогичную анимацию текста, а также сопровождение появления текста звуковыми эффектами (из стандартного набора звуков Power Point)</p> <p><b>Не рекомендуется</b> применять эффекты анимации к заголовкам, особенно такие, как «Вращение», «Спираль» и т.п.</p> <p>В информационных слайдах анимация объектов допускается только в случае, если это необходимо для отражения изменений и если очередность появления анимированных объектов соответствует структуре урока.</p>	<p>Исключения составляют динамические презентации.</p>
<p><b>Использование списков</b></p>	<p>Списки использовать только там, где они нужны.</p> <p>Возможно использование от 3 до 5 пунктов.</p> <p>Большие списки и таблицы разбивать на 2 слайда.</p> <p>Чем проще, тем лучше.</p>	<p>Каждый пункт лаконичен - в одно предложение.</p>
<p><b>Содержание информации</b></p>	<p>При подготовке слайдов в обязательном порядке должны соблюдаться принятые правила орфографии, пунктуации, сокращений и правила оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.)</p>	<p><b>В презентациях для начальной школы точка в заголовках ставится.</b></p>
<p><b>Расположение информации на странице</b></p>	<p>Проще считывать информацию, расположенную горизонтально, а не вертикально.</p> <p>Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.</p> <p>Желательно форматировать текст по ширине.</p> <p>Не допускать «рваных» краёв текста.</p>	

Показатель	Требования	Примечания				
	<p>Уровень запоминания информации зависит от её расположения на экране.</p> <table border="1" data-bbox="687 244 919 400"> <tr> <td data-bbox="687 244 804 327">33%</td> <td data-bbox="804 244 919 327">28%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="687 327 804 400">16%</td> <td data-bbox="804 327 919 400">23%</td> </tr> </table>	33%	28%	16%	23%	<p><b>В левом верхнем углу слайда располагается самая важная информация.</b></p>
33%	28%					
16%	23%					
<p><b>Шрифт</b></p>	<p><b>Текст должен быть хорошо виден.</b>  Размер шрифта не должен быть мелким.  Самый «мелкий» для презентации - шрифт 22 пт.  <b>Отказаться от курсива.</b>  Больше «воздуха» между строк (межстрочный интервал полуторный).</p>	<p>Использовать шрифты без засечек (их легче читать): <b>Arial, Verdana</b> для всей презентации.</p>				
<p><b>Способы выделения информации</b></p>	<p>Следует использовать:  рамки, границы, заливку, разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки.  Если хотите привлечь внимание к информации, используйте рисунки, диаграммы, схемы.</p>	<p>Это достигается использованием разных видов слайдов.</p>				
<p><b>Объем информации</b></p>	<p><b>Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации,</b> т.к. запоминается не более трех фактов, выводов, определений.  Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.</p>	<p>Размещать много мелкого текста на слайде недопустимо.</p>				
<p><b>Разветвлённая навигация</b></p>	<p>Используйте навигацию для обеспечения интерактивности и нелинейной структуры презентации. Это расширит ее область применения. (Навигация - это переход на нужный раздел из оглавления).</p>	<p>Навигация по презентации должна осуществляться за 3 щелчка.</p>				
<p><b>Звук</b></p>	<p>Музыка должна быть ненавязчивая. И её выбор оправдан.</p>	<p>Не использовать стандартные для PowerPoint звуки.</p>				
<p><b>Требования к завершающим слайдам презентации</b></p>	<p>Последний слайд копирует первый.</p>					
<p><b>Критерии</b></p>	<p><b>Критерии презентаций:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. полнота раскрытия темы;</li> <li>2. структуризация информации;</li> </ol>	<p>Критерии могут быть изменены.</p>				

Показатель	Требования	Примечания
	<p>3. наличие и удобство навигации;</p> <p>4. отсутствие грамматических, орфографических и речевых ошибок;</p> <p>5. отсутствие фактических ошибок, достоверность представленной информации;</p> <p>6. наличие и правильность оформления обязательных слайдов (титульный, о проекте, список источников, содержание);</p> <p>7. оригинальность оформления презентации;</p> <p>8. обоснованность и рациональность использования средств мультимедиа и анимационных эффектов;</p> <p>9. применимость презентации для выбранной целевой аудитории;</p> <p>10. грамотность использования цветового оформления;</p> <p>11. использование авторских иллюстраций, фонов, фотографий, видеоматериалов;</p> <p>12. наличие дикторской речи, ее грамотность и целесообразность;</p> <p>13. наличие, обоснованность и грамотность использования фонового звука;</p> <p>14. размещение и комплектование объектов;</p> <p>15. единый стиль слайдов.</p>	

## ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

Почтовый адрес Оргкомитета: 125364, г. Москва, ул. Свободы, д. 42/2, ГБОУ Школа №1551, корпус 1.

Координатор Конкурса – Волосатова Ирина Юрьевна.

Контактный телефон: (499) 493-90-70, моб. 8-926-033-80-47

Факс (499)493-90-80. Часы работы: с 9.00 до 17.00

## Информационная страничка конкурса

[http://gym1551sz.mskobr.ru/nauchno-issledovatel\\_skaya\\_deyatelnost/konferencii/](http://gym1551sz.mskobr.ru/nauchno-issledovatel_skaya_deyatelnost/konferencii/)

**Проезд:** м. "Сходненская", последний вагон из центра, выход к торговому центру "Калейдоскоп", трол. 70 ("черный") до остановки "Парусный проезд" (3-я по счету) или маршрутка № 370. Перейти на другую сторону улицы Свобода и идти во двор длинного 12-этажного жилого дома;

